

## CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Cellulare
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Linkedin
Wikipedia

**ERIC BUFFAT**  
 Via De' Guicciardini 10 Firenze  
 (+39) 3473491074  
 buffateric@gmail.com  
 Svizzera  
 Firenze, 12 Febbraio 1964  
 www.linkedin.com/in/eric-buffat-86980778  
 https://it.wikipedia.org/wiki/Eric\_Buffat



## BIOGRAFIA

Ha collaborato dal 1991 a fianco di Dado Parisini, lavorando con artisti nazionali e internazionali quali **Raf, Paolo Vallesi, Irene Grandi, Jovanotti, Ivana Spagna, Zarrillo, Pino Daniele, Phil Collins, Sheila E., Nathan East, Geoff Westley, Steve Ferrone** ed altri, nei migliori studi di registrazione quali **Morning Studio, Logic Studio, Studio Santanna, Abbey Road London, Air Studios London** etc..

Ha collaborato oltre 10 anni con **Laura Pausini**, vincitrice di vari Latin Grammy Awards, per la quale ha partecipato alla realizzazione di numerosi suoi più famosi album in veste di programmatore pianista tastierista e corista, seguendola come pianista e corista nel **Tour Mondiale 1997 "Incancellabile"** e nel successivo **Tour 1999 "La Mia Risposta"**.

Nella sua carriera ha scritto numerosi brani musicali tra i quali per Laura Pausini **"Un'Emergenza d'Amore"** e **"Il Mondo che Vorrei"** (quest'ultima sigla del programma **Io Canto** presentato da **Gerry Scotti**), per **Raf "Stai Con Me", "Bum Bum" e "In Vacanza da una Vita"** per Irene Grandi.

Negli ultimi anni sta collaborando con **Fiorello** da **Edicola Fiore** al fortunatissimo **Viva Rai Play**, nella veste di autore, compositore e direttore musicale. Attualmente sta producendo e arrangiando per nuovi artisti italiani, oltre che componendo nuove canzoni.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

## TEATRO e TELEVISIONE

PROGRAMMA
FESTIVAL DI SANREMO 2020
VIVA RAI PLAY VIVA ASIAGO 10
DIMASH KUDAIBERGEN
ROBIN HOOD
EDICOLA FIORE DI FIORELLO EDICOLA FIORE DI FIORELLO
STUPEFATTO
MONDIALI DI CICLISMO IN TOSCANA MAGNIFICA ITALIA
LASCIAMI CANTARE DI CARLO CONTI AMICI DI MARIA DE FILIPPI AMICI DI MARIA DE FILIPPI
ROBIN HOOD
50 CANZONISSIMA DI CARLO CONTI VIÑA DEL MAR FESTIVAL CONCERTO IN VATICANO FESTIVAL DI SANREMO 1994
DOMENICA IN FESTIVALBAR DISCO PER L'ESTATE

ANNO	LAVORI SVOLTI
2020	La Classica Canzone di Sanremo – Inedito proposto da Fiorello (Fuori gara) - Rai Uno
2019	Direttore Musicale e Compositore - Emittente Rai Play – Rai Uno
2019	Arrangiamenti del brano <b>Child of the Stars</b> tratto dalla colonna sonora <b>Creators the past</b>
2017	Composizione e Arrangiamenti dei brani del Musical insieme a Beppe Dati – Protagonista Manuel Frattini – Medina e Tunnel Produzioni
2017	Direttore musicale e pianista – Emittente Sky -Tv8
2016	Direttore musicale e pianista – Emittente Sky -Tv8
2015	Composizione delle musiche dello spettacolo teatrale di Enrico Comi interpretato da Fabrizio De Giovanni - Produzione Itineraria Spettacoli
2013	Compositore arrangiatore realizzatore e produttore della <b>Musica dell'Inno</b>
2013	Composizione e Arrangiamenti musiche del Documentario - Mediaset
2011	Vocal Coach - Rai Radiotelevisione Italiana
2010	Vocal Coach con Rudy Zerby con allieva Annalisa - Mediaset-Fascino
2011	Vocal Coach con Rudy Zerby con allieva Annalisa - Mediaset-Fascino
2008	Arrangiamenti dei brani del Musical insieme a Beppe Dati – Protagonista Manuel Frattini - Nausicaa Produzioni Teatrali
2005	Tastierista - dal Mercato dei Fiori di Sanremo
1998	Tastierista - Concerto a Viña del Mar (Chile)
1997	Natale in Vaticano Laura Pausini 1997
1994	Direttore D'orchestra della Canzone <b>"5 Giorni"</b> cantata da Michele Zarrillo
VARIE	Varie partecipazioni

NIGHT EXPRESS

### COLONNE SONORE

FILM	ANNO	NOTE
IL RE LEONE	1993	The Lion King di Walt Disney - Versione cantata da Ivana Spagna
ANNI '90	1992	Diretto da Enrico Oldoini, con Ezio Greggio e Christian De Sica (corista)
OCCHIO PINOCCHIO	1994	Diretto e interpretato da Francesco Nuti (corista)
IL BARBIERE DI RIO	1996	Diretto dal regista Giovanni Veronesi con Diego Abatantuono e Irene Grandi
IL SIGNOR QUINDICIPALLE	1998	Diretto e Interpretato da Francesco Nuti (corista)
CREATORS THE PAST	2016	Con Gerard Depardieu, William Shatner E Bruce Payne - Arrangiatore delle musiche del film

### CANZONI SCRITTE

ARTISTA	ANNO	ALBUM	BRANO	SINGOLO
LAURA PAUSINI	1995	LE COSE CHE VIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Mondo Che Vorrei</li> <li>Angeli Nel Blu</li> <li>La Voce</li> </ul>	
	1998	LA MIA RISPOSTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un'emergenza d'amore</li> <li>Anna dimmi si</li> <li>Che bene mi fai</li> <li>Come una danza</li> <li>La Felicità</li> </ul>	Singolo
	2000	TRA TE E IL MARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siamo Noi</li> <li>Volevo dirti che ti amo</li> <li>Per Vivere</li> </ul>	Singolo
	2001	GREATEST HITS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un'Emergenza D'amore</li> </ul>	
	2002	FROM THE INSIDE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Without You (scritta con <b>Kc. Porter</b> (produttore e autore di R.Martin, Santana, etc.)</li> </ul>	
	2005	LIVE IN PARIS 05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Mondo Che Vorrei</li> </ul>	
	2007	SAN SIRO 2007	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un'Emergenza D'amore</li> </ul>	
	2009	LAURA LIVE 09 WORLD TOUR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siamo Noi</li> </ul>	
	2013	20 THE GREATEST HITS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un'Emergenza D'amore</li> </ul>	
	IRENE GRANDI	1994	IRENE GRANDI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sposati Subito (scritta con <b>Eros Ramazzotti</b>)</li> <li>Vai vai vai</li> <li>Cose da Grandi</li> </ul>
1995		IN VACANZA DA UNA VITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bum Bum</li> <li>Bambine Kattive</li> <li>In vacanza da una vita</li> <li>Ieri</li> <li>L'amore vola</li> <li>Colpa del lupo</li> </ul>	Singolo Singolo Singolo
RAF	1993	CANNIBALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stai con me</li> </ul>	Singolo
	1996	COLLEZIONE TEMPORANEA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stai con me</li> </ul>	Singolo
	2006	LE CANZONI PIÙ BELLE DI RAF	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stai con me</li> </ul>	
	2018	COME UNA DANZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stai con me</li> </ul>	
IVANA SPAGNA	1993	SIAMO IN DUE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il cerchio della Vita (Il Re Leone colonna sonora)</li> </ul>	
AMANDA MIGUEL	1996	AMARME UNA VEZ MAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Media hora</li> </ul>	Singolo
	1999	5 DIAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estar junto a ti</li> <li>Muy dentro de ti</li> <li>Al limite del infinito</li> </ul>	
PAOLO VALLESI	1992	LA FORZA DELLA VITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>A spasso con Toby</li> </ul>	
	1996	NON ESSERE MAI GRANDE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grande</li> <li>Tutto va bene</li> </ul>	Singolo Singolo
ALEJANDRO PARREÑO	2002	PERDIDO EN EL PARAISO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Donde Iran (compositore ed arrangiatore)</li> </ul>	
ALEJANDRA GUZMAN	2006	INDELEBLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dejalo (compositore ed arrangiatore)</li> </ul>	
MIETTA	2008	CON IL SOLE NELLE MANI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Direzioni Opposte</li> </ul>	
CHRISTIAN IMPARATO	1996	CHRISTIAN IMPARATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Mondo che Vorrei</li> <li>L'Amore Fa Miracoli</li> </ul>	
ALESSANDRO CANINO	1992	ALESSANDRO CANINO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con l'aiuto degli amici</li> </ul>	

<b>APPASSIONANTE</b>
----------------------

<b>1994</b>	CRESCERAI	▪ Con l'aiuto degli amici	
<b>2011</b>	APPASSIONANTE PASSION	▪ Apasionante	

### ALBUM e BRANI REALIZZATI

In tutti questi dischi ho lavorato come: Computer programmer, Pianista, Tastierista e Corista in Italiano, Spagnolo e Portoghese

ARTISTA	ANNO	ALBUM
LAURA PAUSINI	1993	▪ Laura Pausini
	1996	▪ Le cose che vivi
	1998	▪ La mia risposta
	2000	▪ Tra te e il Mare
	2001	▪ Greatest hits
	2002	▪ From the Inside
	2013	▪ 20 The Greatest Hits
MARCO MASINI	2004	▪ Il mio cammino (Realizzazione e Arrangiatore)
	2005	▪ Il Giardino delle Api (Realizzazione e Arrangiatore)
IRENE GRANDI	1994	▪ Irene Grandi
	1996	▪ In vacanza da una vita
RAF	1993	▪ Cannibali
	1995	▪ Manifesto
PAOLO VALLESI	1993	▪ La forza della vita
	1994	▪ Non mi tradire
	1995	▪ Non essere mai grande
MARCO CARTA	2016	▪ Come il Mondo
IVANA SPAGNA	1993	▪ Siamo in due - Il cerchio della Vita (Il Re Leone colonna sonora)
	1998	▪ E che mai sarà
AMANDA MIGUEL	1996	▪ Amame una vez mas
	1998	▪ 5 Dias
FANDANGO	1994	▪ Fandango
MICHELE ZARRILLO	1994	▪ Come uomo tra gli uomini - Cinque Giorni (Singoli)
	1994	▪ Come uomo tra gli uomini - Il Sopravvento (Singoli)
	1998	▪ L'amore vuole amore (Raccolta)
LEONORA	2001	▪ Elettronica (Coproduzione musicale e arrangiamenti)
	2001	▪ Yo-Yo (Coproduzione musicale e arrangiamenti)
ALESSANDRO CANINO	1992	▪ Alessandro Canino
DAVID DEMARIA	2005	▪ David DeMaría
APPASSIONANTE	2011	▪ Appassionante Passion

### TOUR

ARTISTA	ANNO	TOUR	STRUMENTO
RAF	1993	Sogni	Tastiere e Cori
RAF	1994	Cannibali	Tastiere e Cori
LAURA PAUSINI	1997	Tour Mondiale - Incancellabile	Piano, Tastiere e Cori
LAURA PAUSINI	1999	Tour Mondiale '99 - La mia risposta	Piano, Tastiere e Cori
MARCO MASINI	2004	L'Uomo Volante	Piano, Tastiere e Cori
PAOLO VALLESI	2019	Ritrovarsi Ancora	Piano, Tastiere e Cori

## ATTIVITA' DIDATTICA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione:</li> </ul>	<p>da <b>Marzo 2021</b>            Direttore Artistico di <b>LMWS Florence Academy</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>2020</b>  <b>Art Village – Accademia Artistica - Roma</b>  <b>Collaborazione e Masterclass</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>2019</b>  <b>Scuola Civica di musica Ischelios – Ossi, Sassari - Sardegna</b>  <b>L'arte del Songwriting</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>2019</b>  <b>Istituto Superiore di Studi Musicali “Luigi Boccherini” - Conservatorio Musicale di Lucca</b>  <b>Master MAI – Master in Musica Applicata all'immagine</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>2018</b>  <b>Jam Academy – Accademia Musicale - Lucca</b>  <b>Corsi di Bachelor of Arts - Song Writing – Scrivere, Comporre e Arrangiare una canzone</b>  <b>Business producer</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>2018</b>  <b>Mast Music Academy – Agenzia Formativa - Firenze</b>  <b>Corsi di Bachelor of Arts - Song Writing – Scrivere, Comporre e Arrangiare una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p>da <b>Gennaio 2018</b>  <b>Voice Academy – Firenze</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>Novembre 2017 – Dicembre 2017</b>  <b>University of the West of Scotland – UMS Music Italy – Roma</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>2017</b>  <b>Scuola di Musica MA2000 – Bologna</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>2015</b>  <b>Out of Music – Firenze</b>  <b>Pianoforte, canto</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>2014</b>  <b>Roma Contemporary Music College – Roma</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>2012</b>  <b>Istituto Italiano Tecnologie Musicali – Roma</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Tipo di corso</li> </ul>	<p><b>2011</b>  <b>Laboratorio Musicale Walter Savelli – Firenze</b>  <b>Song Writing – Scrivere una canzone</b></p>

## PREMI E CONCORSI

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> </ul>	<p><b>2014</b></p>
---	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Premio:</li> </ul>	<b>Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini e Provincia di Firenze – Firenze</b> Vincitore del premio come coautore della musica <b>“BRAVISSIMO PINOCCHIO”</b> il premio Pinocchio per le eccellenze del Made in Italy
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Datore di lavoro:</li> <li>• Premio:</li> </ul>	<b>2012 e 2013</b> <b>Politecnico di Milano – Milano</b> Consulente, Selezionatore e Presidente di giuria nel contest <b>“MEET ME TONIGHT LA NOTTE DEL RICERCATORE”</b> - Autore delle Sigla del Concorso
---	---

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione:</li> </ul>	da <b>Marzo 2021</b> Direttore Artistico di <b>LMWS Florence Academy</b>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione:</li> </ul>	da <b>Ottobre 2017</b> Corso di Perfezionamento di pianoforte classico con il Maestro Paola Marsili
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione:</li> </ul>	<b>Gennaio e Giugno 2017</b> <i>Cuba L'Havana - Corso di perfezionamento pianoforte classico e Corso di percussioni</i>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione:</li> </ul>	<b>1978 – 1985</b> Ha studiato pianoforte sotto la direzione del Maestro <b>Walter Savelli</b> a Firenze (Pianista storico di Claudio Baglioni e compositore)
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date:</li> <li>• Istituto di formazione: Nome e tipo</li> </ul>	<b>1978 -1983</b> <b>Diploma di maturità presso Istituto Tecnico per il Turismo</b>
--	--

### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	<b>ITALIANO</b>
-------------	-----------------

ALTRE LINGUE
Autovalutazione
<i>Livello Europeo</i>
<b>INGLESE</b>
<b>SPAGNOLO</b>
<b>TEDESCO</b>
<b>FRANCESE</b>

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato
C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato	C1	Avanzato
A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare
A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare	A1	Elementare

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Buona capacità relazionale e di coordinamento delle attività di gruppo e nelle situazioni che richiedono collaborazione nel lavoro, sviluppata nel corso delle attività lavorative e personali. Interesse nel confronto con punti di vista diversi e nella frequentazione di ambienti internazionali maturata durante i soggiorni all'estero.
--	---

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Ottima capacità di organizzare i compiti assegnati e il lavoro necessario maturata nel corso degli studi, degli stage e delle esperienze professionali.
--	---


<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E INFORMATICHE</b>	SOFTWARE MUSICALI: Logic Pro x, Cubase, Reason, ProTools, Sibelius SISTEMI OPERATIVI: Windows Vista, Xp e precedenti versioni – Ms-Dos – Linux; SOFTWARE: Microsoft <b>Office</b> (Word, Excel, Access, PowerPoint) - <b>Posta Elettronica</b> (Outlook, Mozilla Thunderbird) - Navigazione <b>Internet</b> (Internet Explorer, Mozilla Firefox)
--	--

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	Pianoforte, Canto, Songwriting e Tecnologia Musicale
---	--

<b>INTERESSI</b>	Lettura, Social Media, Viaggi, informatica
------------------	--

Si autorizza il trattamento dei dati personali in conformità al D.Lgs 30/06/2003, n° 196. Disponibilità per trasferte in Italia/estero.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000). Il sottoscritto ERIC BUFFAT consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo,



corrispondono a verità

